Du bist im Herz mir

Strumming: ↓↓↓↑↑↓|↓↓↓↑↑↓|↓↓↓↑↑↓|↓↓↑

Dm7/A C#9/G# Gm7 C9 C#9 D9 Dm7 Db

F   Em7   Dm7   C
Ich weiß nicht mehr an welchem Tag du kamst in diesen Raum,
F   Em7   Dm7   C
sagte "Hallo", unbemerkt, du sagst Good Bye, bald schon.
F   Em7   Dm7   C
Mühelos die Klientel umgarntest du mit lyrischem Gefühl,
F   Em7   Dm7   C   F Em7 Dm7 C
das wirklich jetzt gesteh'n will ich, die Reizung war rein körperlich, oh…

F   Em7   Dm7   C
Ich nahm all deine Allüren hin, anfangs nur schwer konnt' ich sie akzeptier'n,
F   Em7   Dm7   C
Dein‘ Modesplien und Beardly's Kunst, ich nahm es als Erfahrung hin.
F   Em7   Dm7   C
Die vollbusige Dame mit holländischem Accent, die wollt, mein Denken folge ihr.
F   Em7   Dm7   C   ↓
Ihr Improvisier'n war einstudiert, doch mein Herz schrie nur nach dir.

Bb↓ ↓ Eb↓   Bb   Eb   Bb
Du bist im Herz mir, in meiner Seel', sollt' alt ich werden, dich ich atmen will,
Eb   Bb   Eb↓ Dm↓ Cm   Bb Edim7↓
bist mir Geliebte, der beste Freund, meine Seel' be-   wohnt.

F   Em7   Dm7   C
Meine Liebe für dich ist unermesslich, mein Respekt für dich unaussprechlich,
F   Em7   Dm7   C
Ewig jung, zeitlos, Spitze, von Reinheit, elegant und voller Schönheit.
F   Em7   Dm7   C
Bist Rhapsodie und Komödie, bist Symphonie, ein Bühnenstück,
F   Em7   Dm7   C   ↓
bist jedes Liebeslied, das schrieb man hier, doch Liebes, was siehst du in mir?

Bb↓ ↓ Eb↓   Bb   Eb   Bb
Du bist im Herz mir, in meiner Seel', sollt' alt ich werden, dich ich atmen will,
Eb   Bb   Eb↓ Dm↓ Cm   Bb Edim7↓
bist mir Geliebte, der beste Freund, meine Seel' be-   wohnt.

F   Em7   Dm7   C
Du bist ein tolles Essay, verzeih', dass ich's so seh: doch du bist jedes Jünglings Traum,
F   Em7
du bist keltisch, Groß Britisch, doch das sehe ich kritisch:
Dm7   C
kein Grund gibt's, vom Team nun abzuhau'n.
F   Em7   Dm7   C
Und da waren auch viele Affär‘n, wollt' oft schon durch Geh'n mich wehr‘n,
F   Em7   Dm7   C
doch ich biss mir auf die Lippen und ich blieb, weil du das Wärmste bist, was es gibt.

Bb↓ ↓ Eb↓   Bb   Eb   Bb
|||: Du bist im Herz mir, in meiner Seel', sollt' alt ich werden, dich ich atmen will,
Eb   Bb   Eb↓ Dm↓ Cm   Bb   Bb↓
bist mir Geliebte, der bester Freund, meine Seel' be-   wohnt.   :|||

Dm7/A	X00222
C#9/G#	446444
Gm7	353333
C9	X32330
C#9	X21222
D9	XX0210
Dm7	XX1031
Db	XX00121
F	133211
Em7	020000
Dm7	XX0211
C	X32010
Edim7	X7878X
Bb	688766
Eb	X68886
Dm	X57765
Cm	X35543

Melodie “You’re In My Heart” und Text von Red Stewart

Arr. Heinz Erich Karallus